



Arkeologisk rapport 2023

Reguleringsplan for Grebstadhagen B8

Grebstadhagen, gbnr. 7/30 i Sykkylven kommune

Einar Kristensen



Møre og Romsdal
fylkeskommune

Innhold

Forord	1
1. Sammendrag	2
2. Bakgrunn og formål med undersøkelsen	3
2.1 Tiltaket	3
2.2 Tidligere funn fra nærområdet	4
3. Området	6
4. Strategi og metode	11
4.1 Maskinell sjakting	11
4.2 Visuell overflaterregistrering	11
5. Undersøkelsen	12
5.1 Sjakter	13
5.2 Dokumentasjon	19
6. Resultat og konklusjon	20
7. Litteraturliste	21
8. Vedlegg	22

Figurligste

Figur 1: Kronologiske perioder	1
Figur 2: Plankart over tiltak	3
Figur 3: Bilde som viser nærområdet og kjente kulturminneverdier	4
Figur 4: Spydspiss (B10) funnet på gnr. 7, Foto: Olav Espevoll, Universitetsmuseet (UM).	5
Figur 5. SEFRAK bygg i nærområdet	5
Figur 6. Planområdets plassering i Sykkylven. Planområdet er markert med en sort prikk.	6
Figur 7: Oversiktskart over planområdet	7
Figur 8. Oversikt over planområdet	7
Figur 9: Områdebilde av nærområdet og planområdet (markert i svart)	8
Figur 10: Hoveddel av planområdet	8
Figur 11. NV- del av planområdet	9
Figur 12. NV-del av planområdet	9
Figur 13: Strandlinjekurve for Grebstadhagen, i Sykkylven kommune etter skjema utarbeidet av David N. Simpson, mars 2001 (jfr. Svendsen & Mangerud 1987, Bondevik, Svendsen og Mangerud 1998).	10
Figur 14: Bilder fra selve undersøkelsen med Martine Kaspersen.	12
Figur 15. Sjakt F delvis oversvømt.	12
Figur 16: Kart over alle sjakter A-K.	13
Figur 17: Oversiktsbilde over sjakt A-H.	14
Figur 18. Sjakt C	17
Figur 19. Sjakt D	17
Figur 20. Sjakt I	18
Figur 21. Sjakt G	18
Figur 22. Sjakt H	19

Forord

Et *kulturminne* er et spor etter menneskelig liv og virke i vårt fysiske miljø, for eksempel en bygning, en vei, et gravminne, en steinalderboplass, en kokegrop eller et jernvinneanlegg. Det kan også være steder det knytter seg historiske hendelser, tro eller tradisjoner til. Kulturminnene representerer både uerstattelige kilder til kunnskap om fortidige samfunn, og en ressurs for opplevelse og bruk – i dag og i fremtiden.

Kulturminner fra forhistorisk tid og middelalder (eldre enn 1537) er automatisk fredet i kraft av sin høye alder, jfr. Kulturminneloven § 4. Fra tida før skriftlige kilder, er de materielle levningene de eneste kildene til å forstå menneskene og det samfunnet de levde i.

Kulturminner fra nyere tid (yngre enn 1536) kan også ha høy verdi. Særlig verdifulle kulturminner kan bli *vedtaksfredet*, jfr. Kulturminneloven §§ 15 og 19. Alle typer kulturminner og kulturmiljø kan dessuten bli vernet som hensynssoner, jfr. Plan og bygningsloven § 11-8.

Da kun et fåtall av alle kulturminner er kjent, er kulturminneforvaltninga avhengig av arkeologiske registreringer for å kunne uttale seg til plan- og byggesaker, jf. kulturminneloven §§ 8 og 9. Ved eventuelle funn av automatisk freda kulturminner, kan søker enten forsøke å tilpasse planene slik at disse ikke kommer i konflikt med tiltaket, eller søke om dispensasjon fra lovverket. Ved et eventuelt dispensasjonsvedtak kan det bli stilt vilkår om arkeologisk utgravning før iverksetting av tiltaket, for slik å sikre at kunnskapen ikke går tapt for fremtidige generasjoner.

Hovedperiode	Underperiode	14C-år (før nåtid)	Kalenderår
Eldre steinalder	Tidligmesolitikum	10020–8900 b.p.	9500–8000 f.Kr.
	Mellommolitikum	8900–7690 b.p.	8000–6500 f.Kr.
	Senmesolitikum	7690–5230 b.p.	6500–4000 f.Kr.
Yngre steinalder	Tidligneolitikum	5230–4700 b.p.	4000–3300 f.Kr.
	Mellomneolitikum A	4700–4100 b.p.	3300–2600 f.Kr.
	Mellomneolitikum B	4100–3800 b.p.	2600–2300 f.Kr.
	Senneolitikum	3800–3500 b.p.	2300–1800 f.Kr.
Bronsealder	Eldre bronsealder	3500–2900 b.p.	1800–1100 f.Kr.
	Yngre bronsealder	2900–2440 b.p.	1100–500 f.Kr.
Eldre jernalder	Førromersk jernalder	2440–2010 b.p.	500 f.Kr.–0
	Eldre romertid	2010–1840 b.p.	0–200 e.Kr.
	Yngre romertid	1840–1680 b.p.	200–400 e.Kr.
	Folkevandringstid	1680–1500 b.p.	400–570 e.Kr.
Yngre jernalder	Merovingertid	1500–1210 b.p.	570–780 e.Kr.
	Vikingtid	1210–1000 b.p.	780–1030 e.Kr.
Middelalder	Middelalder		1030–1536 e.Kr.
Nyere tid	Nyere tid		1537 e.Kr.–

Figur 1: Kronologiske perioder.

1. Sammendrag

Denne arkeologiske undersøkelsen ble foretatt på Grebstadhagen gbnr. 7/30 i Sykkylven kommune. Dette i forbindelse med ønsket oppstart av planarbeid for en detaljregulering som legger til rette for boligbygging med tilhørende arealer for lek, renovasjon og parkering.

Feltarbeidet ble utført av Einar Kristensen og Martine Kaspersen i perioden 03.10.2022 til 07.10.2022. Rapport ved Gunhild Stavnes Borøchstein og Einar Kristensen ble ferdigstilt 26.01.2023. Totalt ble det brukt 15 dagsverk på saken.

Av metoder ble det benyttet maskinell sjakting og visuell overflateregistrering.

Det ble ikke gjort noen funn av automatisk freda kulturminner innenfor planområdet.

2. Bakgrunn og formål med undersøkelsen

Bakgrunnen for denne arkeologiske undersøkelsen er oppstart av planarbeid for en detaljregulering av Grebstadhagen B8. Det ønskes her å tilrettelegge for boliger med parkering, lekeplass og renovasjon. Formålet med registreringen var å undersøke forholdet mellom planarbeidet og eventuelle automatisk freda kulturminne, jf. § 9 i kulturminneloven av 9. juni 1978.

2.1 Tiltaket

Planområdet befinner seg på Grebstadhagen, gbnr. 7/30 i Sykkylven kommune. Før planarbeidet kunne godkjennes ble det stilt krav om arkeologisk registrering. Planområdet ble vurdert til å inneha høyt potensiale for funn av automatiske freda kulturminner, da i hovedsak aktivitet og bosetningsspor. Dette på bakgrunn av områdets beliggenhet, høyde over havet og kjente kulturminner i nærområdet.



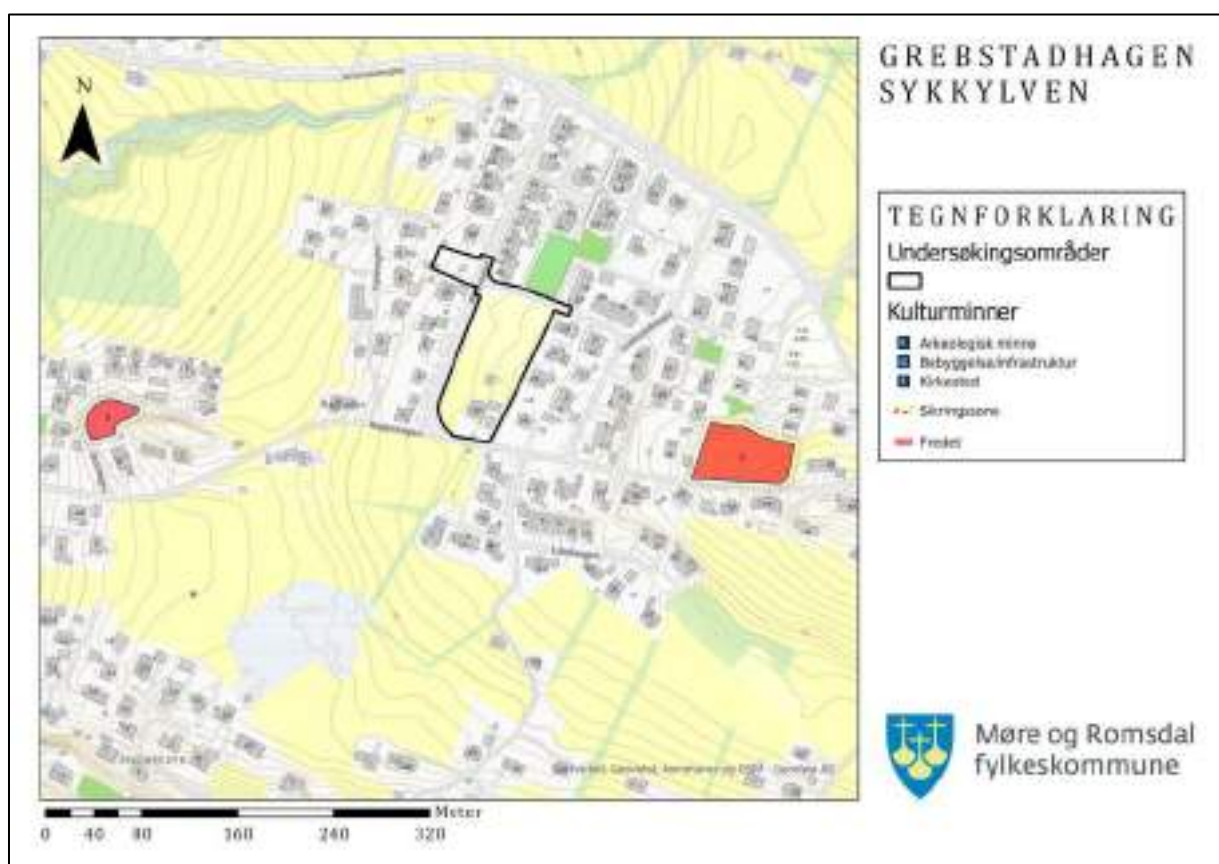
Figur 2: Plankart over tiltak

2.2 Tidligere funn fra nærområdet

Gården Grebstad dukker først opp i skriftlige kilder på 1520-tallet, da den da het Greffstadh. Gårdsnavnet kommer trolig fra Greipsstaðir, en sammensetning av mannsnavnet Greipr og bostedstaðir. Dagens navn, Grebstad, dukket først opp i 1616. (Tandstad, 1962, s.76 & 87; Rygh, Dokumentasjonsprosjektet, 1999; Aurdal, 1972, s. 138-142).

Det er ingen kjente kulturminner på gbnr. 7/30, men det er registrert flere automatiske fredede kulturminner fra nærområde, dette inkluderer blant annet lokalitet ID- 173335-1 og 137065-0. Disse lokalitetene består av bosetningsspor fra førromersk jernalder bestående av ulike strukturer og lag som blant annet stolpehull, kokegroper, ardspor, groper og ildsteder.

En oversikt over fredete kulturminner er å finne på www.kulturminnesok.no, eller som WMs-tjeneste i andre nettportaler (f.eks. www.gislink.no)



Figur 3: Bilde som viser nærområdet og kjente kulturminneverdier

Det er ikke registrert løsfunn innenfor gbnr. 7/30, men det er funnet flere på gnr. 7. Dette inkluderer ulike depotfunn i flint, blant annet fem skjeformede flintskaper (B63, B7551, B8777 og B9812) og tre spydspisser av flint (B10, B64 og B65).

En oversikt over gjenstander som er innlevert til museum er tilgjengelig på www.unimus.no/arkeologi. En del av disse er også kartfestet og fotografert.



Figur 4. Spydspiss (B10) funnet på gnr. 7, Foto: Olav Espevoll, Universitetsmuseet (UM).

En oversikt over en del verneverdige bygninger og andre byggverk fra nyere tid er å finne i det såkalte SEFRAK-registeret. Dette er tilgjengelig som WMS-tjeneste, blant annet på www.gislink.no.

Det er ikke registret noen bygninger i SEFRAK-registeret i eller ved planområde. Det er derimot registrert SEFRAK bygg i nærområdet. Dette inkluderer bygg som:

SEFRAK ID	Type	Datering
1528-0004-086	Våningshus	1800-tallet, fjerde kvartal
1528-0004-085	Løe	1800-tallet, fjerde kvartal
1528-0004-024	Løe	1800- tallet, fjerde kvartal
1528-0004-023	Bustadhus	1800-tallet, fjerde kvartal

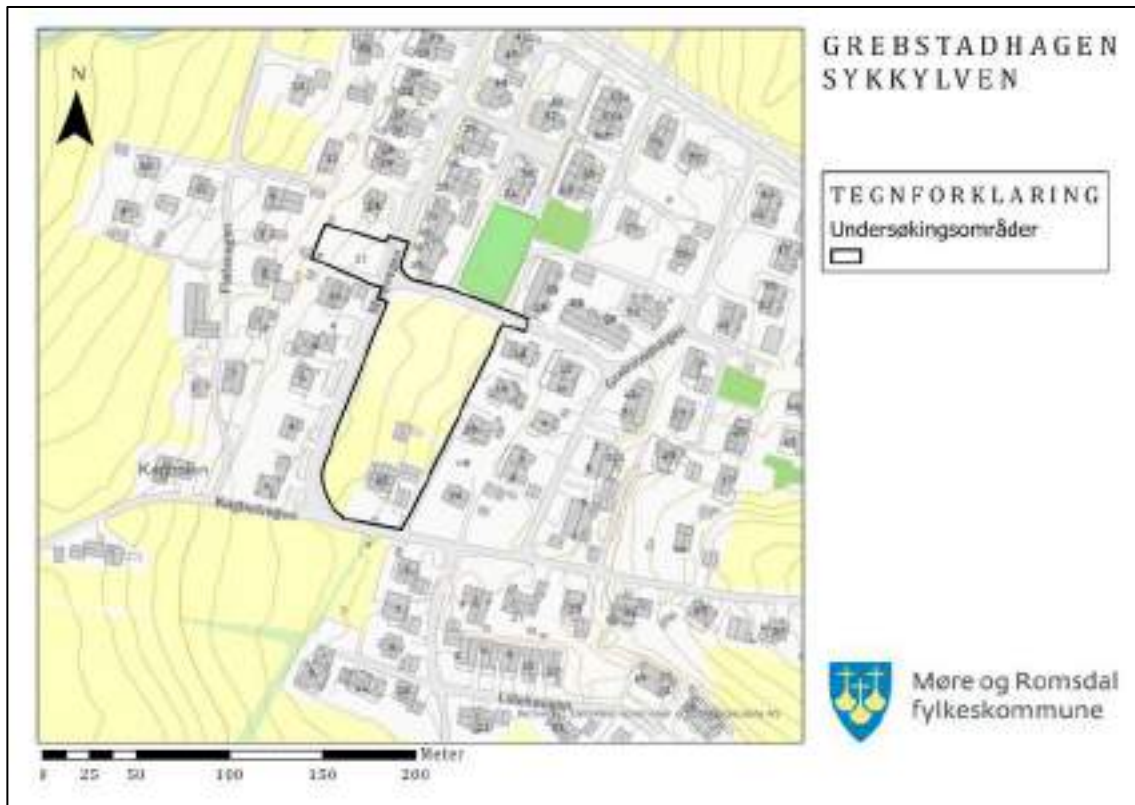
Figur 5. SEFRAK bygg i nærområdet.

3. Området

Planområdet befinner seg på Grebstadhagen i Sykkylven kommune, ca. 1,5 km nord for Aure sentrum. Planområdet omfatter ca. 8,7 daa, og ligger midt i et eksisterende boligfelt. Selve området består i hovedsak av en myrlendt eng, og et lite krattbevokst parti mellom boligene i nordvestlige del av planområdet.



Figur 6. Planområdets plassering i Sykkylven. Planområdet er markert med en sort prikk.



Figur 7: Oversiktskart over planområdet



Figur 8. Oversikt over planområdet



Figur 9: Områdebilde av nærområdet og planområdet (markert i svart)



Figur 10: Hoveddel av planområdet



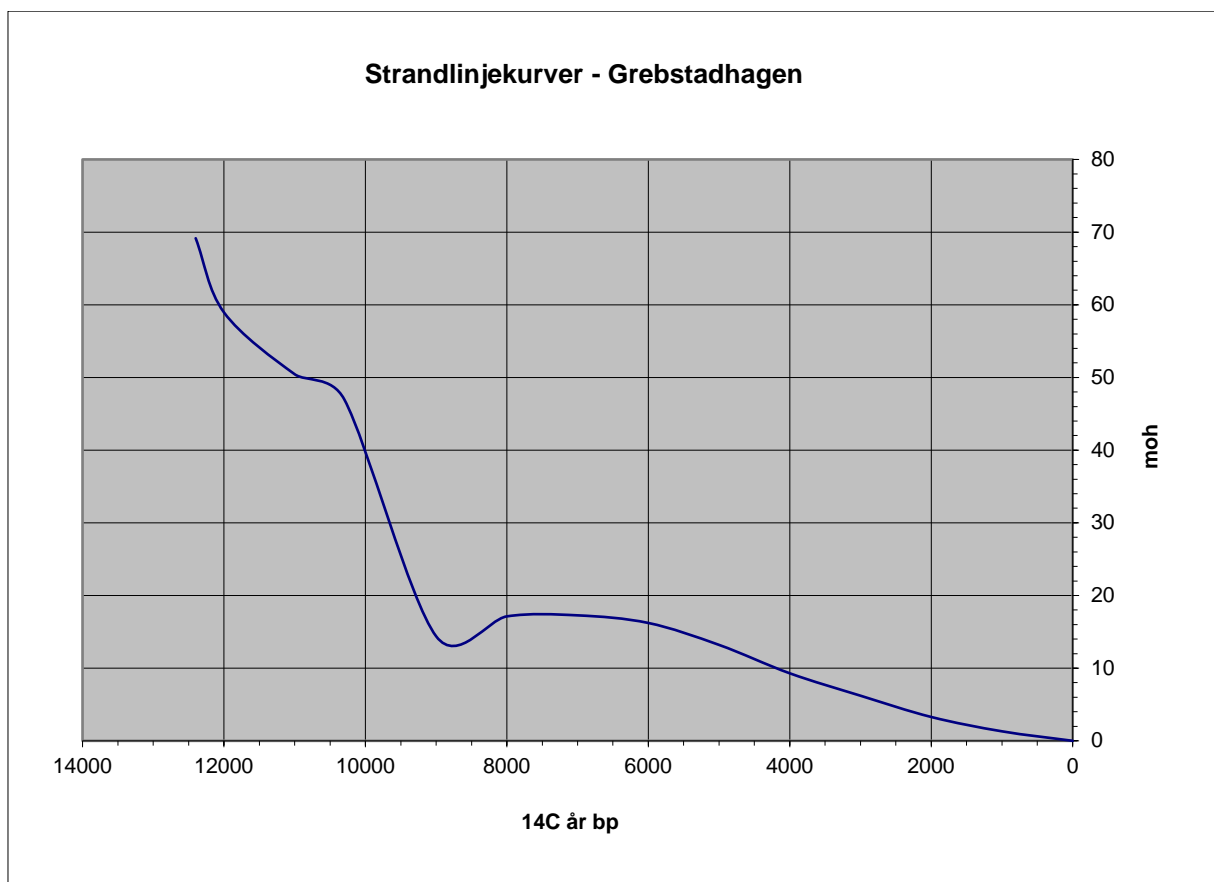
Figur 11. NV- del av planområdet



Figur 12. NV-del av planområdet

Som følge av havstigning (transgresjon) og landheving (regresjon) har havnivået endret seg gjennom hele forhistorien. Da isen begynte å smelte etter siste istid steg havet relativt raskt, men samtidig begynte også landet å heve seg på grunn av mindre trykk fra isen. Resultatet ble en påfølgende regresjon. I Møre og Romsdal ligger de førhistoriske strandlinjene derfor generelt høyere enn dagens havnivå, men utviklingen er forskjellig fra område til område.

David Simpson ved Bergen museum har utarbeidet et program som gjør det mulig å skrive ut lokale strandforskyvingsdiagram. Kurvene er basert på arbeid av Stein Bondevik, John Inge Svendsen og Jan Mangerud fra 1998. Om en forutsetter at fangstfolk i steinalderen bosatte seg nær sjøen, kan lokale strandlinjekurver både benyttes til å vurdere funnpotensial i et område og til å datere eventuelle funn.



Figur 13: Strandlinjekurve for Grebstadhagen, i Sykkylven kommune etter skjema utarbeidet av David N. Simpson, mars 2001 (jfr. Svendsen & Mangerud 1987, Bondevik, Svendsen og Mangerud 1998).

4. Strategi og metode

Strategi og metode ble valgt ut fra terreng, arealbruk og vegetasjon i området.

Selve planområdet ble vurdert til å ha potensiale for funn av kulturminner i form av aktivitet og bosetningsspor. Området ble først undersøkt ved bruk av visuell overflateregistrering, dette for å bedre kartlegge området og undersøke for synlige kulturminner. Maskinell sjakting ble deretter tatt i bruk for å bedre undersøke området for aktivitet og bosetningsspor.

4.1 Maskinell sjakting

Metoden innebærer at en benytter gravemaskin med flatt graveskjær/pusseskjær til forsiktig å skrape av det øverste matjordslaget. Spor etter blant annet ildsteder og stolpehull etter hus kan være synlige i den sterile grunnen under. Sjaktene har en bredde på ca. 3 meter. Ved undersøkelse av større områder blir sjaktene lagt parallelt, med innbyrdes avstand på ca. 10-15 meter.

4.2 Visuell overflateregistrering

Metoden innebærer at markoverflaten blir registrert for å påvise funn av tufter, gravminner, dyrkingsspor osv. Grunnen blir sondert ved hjelp av sonderingsbor, en ca. 1 meter lang metallstang der det er frest ut et spor som gjør det mulig å ta ut en profil av grunnen der en stikker. Ved mulige funn blir det gjerne åpnet en sjakt eller et prøvestikk for å påvise ildsteder, gulvnivå, dyrkingslag eller lignende, avgrense kulturminnene, og eventuelt ta ut kullprøver for datering.

5. Undersøkelsen

Undersøkelsen ble utført av Einar Kristensen og Martine Kaspersen i perioden 03.10.2022 til 07.10.2022, og utgjorde totalt 8,5 dagsverk inkludert reisetid. Grunnet kraftig nedbør ble deler av undersøkelsen noe utfordrende, deriblant dokumentasjon da sjaktene raskt ble overfylt – værforholdene påvirket ikke undersøkelsen i nevneverdig grad.



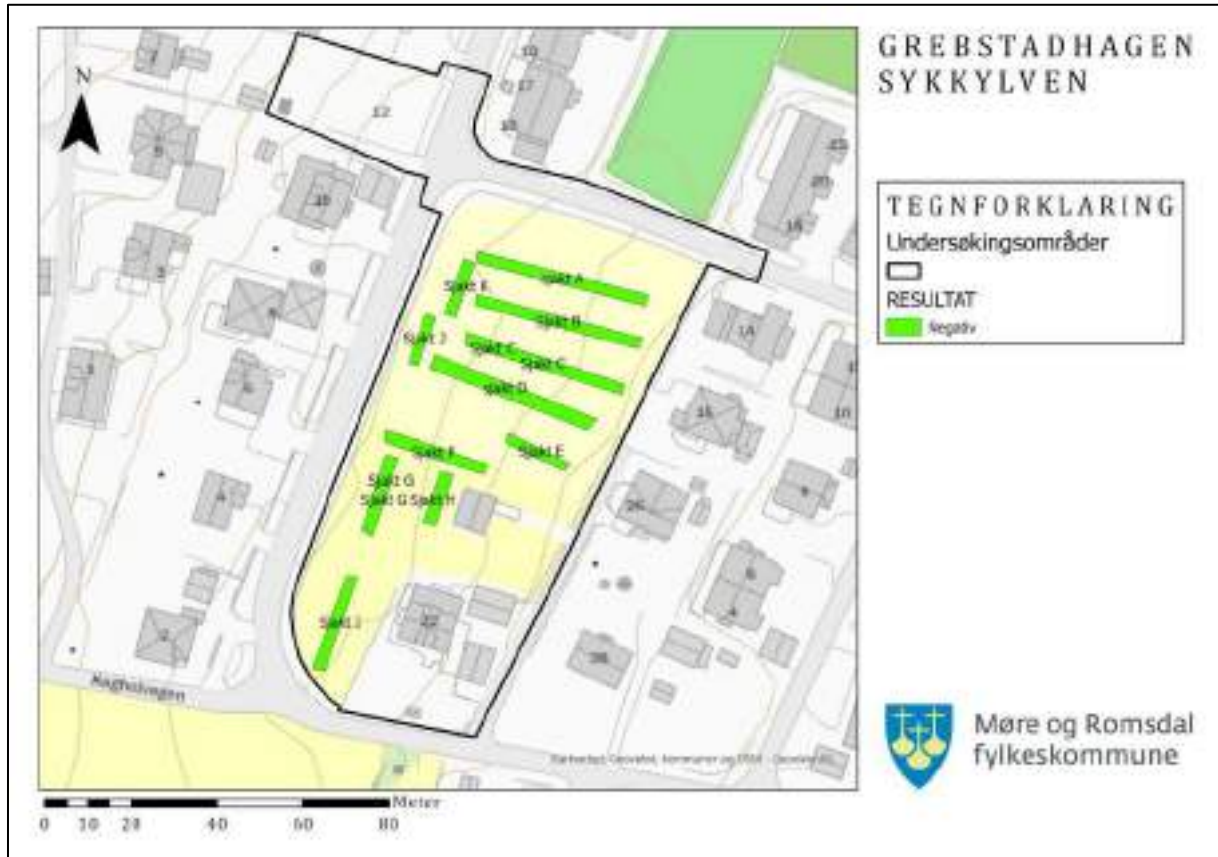
Figur 14: Bilder fra selve undersøkelsen med Martine Kaspersen.



Figur 15. Sjakt F delvis oversvømt.

5.1 Sjakter

Det ble totalt åpnet 11 sjakter med maskin innenfor planområdet. Disse ble lagt på engen, og plassert etter områdets utforming og terreng. Sjakt A-K var alle negative. Mulige strukturer som ble funnet ble alle tolket som naturlige og avskrevet i felt.



Figur 16: Kart over alle sjakter A-K.



Figur 17: Oversiktsbilde over sjakt A-H.

Sjakt A:

Lengde:	40,5 m	Bredde:	2,6 m	Dybde:	50 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.	Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar	
1.	40 cm		Torv, mye stein og noe sand				
2.	10		Marin grunn/leire				

Sjakt B:

Lengde:	40 m	Bredde:	2,5 m	Dybde:	50 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.	Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar	
1	40		Torv, mye store og små stein, noe sand imellom				
2	10		Marin grunn/leire				

Sjakt C:

Lengde:	39 m	Bredde:	2,5 m	Dybde:	50 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.	Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar	
1	40		Torv, mye store og små stein, noe sand imellom				
2	10		Marin grunn/leire				

Sjakt D:

Lengde:	41 m	Bredde:	3,5m	Dybde:	50 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		40		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		10		Marin grunn/leire			

Sjakt E:

Lengde:	15,4 m	Bredde:	2,5 m	Dybde:	50 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		40		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		10		Marin grunn/leire			

Sjakt F:

Lengde:	25,5 m	Bredde:	3,5 m	Dybde:	55 cm	Retning:	Ø-V
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		45		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		10		Marin grunn/leire			

Sjakt G:

Lengde:	19,5 m	Bredde:	3,5 m	Dybde:	30 cm	Retning:	NØ-SV
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		25		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		5		Marin grunn/leire			

Sjakt H:

Lengde:	12,5m	Bredde:	3 m	Dybde:	35cm	Retning:	NØ-SV
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		25		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		10		Marin grunn/leire			

Sjakt I:

Lengde:	23 m	Bredde:	3 m	Dybde:	45 cm	Retning:	NØ-SV
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		35		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		10		Marin grunn/leire			

Sjakt J:

Lengde:	12 m	Bredde:	2,5 m	Dybde:	40 cm	Retning:	NØ-SV
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		25		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		15		Marin grunn/leire			

Sjakt K:

Lengde:	13,3 m	Bredde:	3 m	Dybde:	50 cm	Retning:	NØ-SV
Lag nr.		Tykkelse		Beskrivelse		Prøve	Kommentar
1		35		Torv og myr, mye stein og noe sand imellom.			
2		15		Marin grunn/leire			



Figur 18. Sjakt C



Figur 19. Sjakt D



Figur 20. Sjakt I



Figur 21. Sjakt G



Figur 22. Sjakt H

5.2 Dokumentasjon

Sjaktene ble fotografert og kartfestet. Det ble benyttet et Nikon D3200 speilreflekskamera, mobilkamera, og drone. Til sammen er 73 bilder sortert, merket og arkivert ved bruk av Fotostation (se vedlegg 1)

Kartfestingen ble gjort av Martine Kaspersen, ved bruk av CPOS, og bearbeidet i ArcGIS Pro.

6. Resultat og konklusjon

Hele området er registrert jf. kulturminneloven § 9.

Av metoder ble det både benyttet maskinell sjakting og visuell overflateregistrering.

Undersøkelsen resulterte ikke i funn av nye automatisk fredete kulturminner innenfor planområdet.

7. Litteraturliste

Aurdal, G. W. 1972. Sykkylven, *Gardssoga I*. Sykkylven sokenemd

Bondevik, S., J. I. Svendsen & J. Mangerud 1998: Distinction between the Storegga tsunami and the Holocene marine Transgression in the coastal basin deposits of western Norway, *Journal of Quaternary Science*, 13(6): 529-537.

Dokumentasjonsprosjektet søkemotor for O. Ryghs Norske Gaardnavne:
https://www.dokpro.uio.no/rygh_ng/rygh_felt.html

GISLink karttjeneste: <http://www.gislink.no/gislink/index.jsp>

Riksantikvarens kulturminnedatabase Askeladden: <http://askeladden.ra.no>

Simpson, D. N. 2001: Excel spreadsheet prepared March 2001

Svendsen, J. I & J. Mangerud 1987: Late Weichselian and Holocene sea-level history for a cross-section of Western Norway, *Journal of Quaternary Science*, 2:113-132.












Tandstad, O. 1962. Sykkylven: I elder tid, *Bind 1*. Sykkylven Sogenemd.












Tilvekst: *Tilveksten til arkeologisk avdeling, Vitenskapsmuseet. Elektronisk versjon.* I årene 1871-1981 har de årlige tilvekstbeskrivelsene til den arkeologiske samlingen på Vitenskapsmuseet blitt utgitt i trykt form i forskjellige tidsskrifter, henholdsvis årsberetningene til "Foreningen til norske fortidsmindemerkens Bevaring", "Det kgl. norske videnskabers selskabs Skrifter" samt årbøker og årsberetninger til "Det kongelige norske videnskabers Selskab". Tekstdelen av tilvekstkatalogene fra 1871-1981 har, som en del av Dokumentasjonsprosjektet og Museumsprosjektet, blitt konvertert til elektronisk form.












Universitetsmuseenes arkeologiske gjenstandsamlinger: <http://www.unimus.no/arkeologi>












8. Vedlegg












1. Fotoliste












	Grebstadhagen, 73.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 72.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 71.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 70.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 68.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 68.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 67.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 66.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 65.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 64.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 63.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER venskapslige metoder # UNDER 8:








	Grebstadhagen, 62.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 61.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 60.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 59.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 58.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 57.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronfoto - oversiktsbilde. Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 56.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving, mot nord. Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 55.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving, mot nordvest. Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 54.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving, mot vest. Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 53.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving, mot sør. Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:
	Grebstadhagen, 52.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving, mot vest. Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:

	<p>Grøbstadhagen, 51.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. En del stein stablet langs gårde følgende eiendomsgrænse mot nord. mot vest.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 50.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. En del stein stablet langs gårde følgende eiendomsgrænse i nord.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 48.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. Mot sør.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 46.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. Mot sørøst.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 47.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. Mot sørøst.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 45.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. Mot nordøst.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 46.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. Mot nord.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 44.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. mot øst.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 43.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde over planområde for graving. mot sør.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 45.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: 173335-1 Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde lok. 173335-1. 160m øst for undersøkellesområde. Mot nordøst.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>
	<p>Grøbstadhagen, 42.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: 173335-1 Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Oversiktsbilde lok. 173335-1. 160m øst for undersøkellesområde. Mot nord.</p> <p>Fotograf: Einar Kristensen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER vitenskapelige metoder # UNDER5</p>

	Grebstadhagen, 40.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt A. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 39.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt A. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 38.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt A. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 37.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt B. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 36.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt B. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 35.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt B. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 34.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt B. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 33.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt B. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 32.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt C. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 31.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt C. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:
	Grebstadhagen, 30.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkt C. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER S:

	Grebstadhagen, 29.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl D. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 28.JPG Dato: 04.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl D. Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 27.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl E Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 26.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl E Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 25.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl E Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 24.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl F Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 23.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl F Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 22.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl F Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 21.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl F Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 20.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl G Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:
	Grebstadhagen, 19.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: Kommune: 7 Sykkylven	Beskrivelse: Sjøkl G Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER8:

	<p>Grøbstad hagen, 18.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt G Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 17.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt H Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 16.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt H Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 15.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt H Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 14.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt I Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 13.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt I Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 12.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt I Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 11.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt J Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 10.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt J Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 9.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt K Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>
	<p>Grøbstad hagen, 8.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven</p>	<p>Beskrivelse: Sjøkt K Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapselige metoder # UNDER 8:</p>

	Grebstadhagen, 7.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 6.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 5.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 4.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 3.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 2.JPG Dato: 05.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Lekeområde Fotograf: Marlene Kaspersen Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81
	Grebstadhagen, 1.JPG Dato: 03.10.2022 Kulturminne-ID: Gårdsnummer: 7 Kommune: Sykkylven	Beskrivelse: Dronefoto - oversiktsbilder Fotograf: Aaron Johnston Nøkkelord: aktiviteter, hendelser og prosesser #METODER videnkapelige metoder # UNDER81



Møre og Romsdal fylkeskommune

Postboks 2500, 6404 Molde
(postadresse)
Julsundvegen 9, 6412 Molde
(besøksadresse)

Tlf. 71 28 00 00

E-post: post@mrfylke.no

Web: mrfylke.no